

# La récolte des plus beaux rayons de miel de la ruche japonaise traditionnelle.

Le Japon possède deux types d'abeilles, l'abeille occidentale importée et l'abeille japonaise indigène. Une ruche en boîte à pile est structurée de manière à ce que les abeilles japonaises puissent construire leurs rayons vers le bas, comme elles le feraient dans la nature.

Le rayon est d'abord utilisé pour conserver les larves, mais au fur et à mesure que la colonie s'étend vers le bas, la reine pond ses œufs plus loin dans le nouveau rayon. Le rayon utilisé à l'origine pour élever le couvain est ensuite utilisé pour conserver du miel. La colonie est structurée de manière à ce que du miel soit conservé dans les boîtes supérieures et que les larves soient élevées dans les boîtes inférieures. Cela signifie qu'au fur et à mesure que la colonie grandit, les apiculteurs ajoutent des boîtes au bas de la colonie, et non au sommet comme dans le cas des abeilles occidentales élevées dans une ruche Lang troth. Les rayons de miel sont d'abord blancs, mais ils deviennent plus foncés après l'élevage des larves. Cela signifie que le rayon peut être assez foncé au moment où les abeilles l'utilisent pour conserver du miel.

## **Inspection**

Les rayons blancs contenant du miel sont très beaux. Nous aimerions donc voir s'il est possible d'amener les abeilles à construire les rayons vers le haut plutôt que vers le bas. Pour commencer, vérifiez jusqu'où la colonie a étendu les rayons de miel en enlevant la planche du fond et en jetant un coup d'oeil sous la ruche. Normalement, nous devrions placer une boîte au fond de la colonie. Au lieu de cela, nous placerons une nouvelle boîte au sommet de la colonie. J'espère que les abeilles construiront un nouveau rayon dans la boîte du haut puisqu'il n'y a plus d'espace pour s'étendre au bas de la ruche. Les abeilles ne conservent du miel que dans la partie supérieure de la ruche. Aucune larve ne sera donc initialement placée dans le rayon.

## **Conditions**

Ceci devrait permettre d'obtenir un rayon blanc pur rempli de miel. La colonie sélectionnée pour cette expérience est très forte. La flore disponible est également suffisante. Une colonie faible ne serait pas en mesure de construire vers le haut, surtout si la source du nectar est insuffisante.

Ensuite, elle enlève le couvercle de la boîte et retire les abeilles à l'aide d'un souffleur.

Ensuite, elle enlève le plateau pour révéler le rayon en dessous. Le miel est très léger et provient du printemps. Nous ajouterons cette boîte au sommet de la ruche.

Normalement, les boîtes contiennent une barre transversale pour empêcher le rayon de tomber, mais cette boîte n'en contient pas.

## **Mise en place de la boîte**

Balayez soigneusement les abeilles pour éviter qu'elles ne soient écrasées. Il faudra probablement plusieurs semaines ou mois avant que la boîte ne soit entièrement remplie de rayons et de miel. Ce n'est plus l'été et quatre mois se sont écoulés depuis que nous avons installé la boîte supérieure. Nous retirons le couvercle et constatons que le plateau est recouvert d'un grand nombre d'abeilles. Celles-ci sont enlevées à l'aide d'une soufflerie pour préparer l'enlèvement du plateau. Le plateau est fermement attaché au nid d'abeilles, un bon signe que la boîte a été remplie de rayons jusqu'au sommet. Utilisez le fil pour détacher le plateau.

## **Extraction des rayons de miel**

Le miel est révélé dans de beaux rayons blancs. Nous allons maintenant retirer la boîte supérieure pour extraire les rayons de miel. Comme ce miel a été produit à l'automne, il est un peu plus foncé que le miel récolté au printemps. Utilisez un souffleur pour éliminer les

abeilles restantes et placez la boîte supérieure dans un récipient en plastique. Vous pouvez maintenant prendre la boîte pour découper le rayon.

Voici le rayon de miel retiré de la boîte supérieure. Le rayon est d'une couleur uniforme. Il n'y a pas de noircissement puisqu'il n'y a pas eu de couvain dans le rayon. Nous avons préparé des pots et un filet pour filtrer du miel.

## **Emballage**

Nous coupons les rayons en petits morceaux pour les mettre dans les récipients et nous filtrons le reste des rayons à la main pour obtenir du miel. Les rayons de miel sont soigneusement placés dans les récipients et le reste dans le filet pour être filtré. Après avoir placé les rayons de miel dans le dernier récipient, nous découpons les rayons restants pour les conserver. Nous pressons ensuite le rayon à la main pour en extraire du miel. C'est une façon économique d'extraire du miel si vous n'avez pas de presse à miel. Le miel extrait est ajouté aux récipients avec le rayon. Enfin, nous avons de beaux jarres récipients remplies de rayons de miel et de miel des abeilles indigènes du Japon.